

Директору, департаменту  
культури і туризму  
міської ради  
Білову С. О.  
кандидата наук, доцента  
Кирієнко С. І.

## Заява

Трошу допустити мене до участі в конкурсі на посаду директора комунального закладу «Палац культури» Тлптан.

Ознайомена із визначеними об'єктивними, установленими Законом України «Про запобігання корупції» та з вимогою статті 21 Закону України «Про культуру» щодо особистої відповідальності за достовірність інформації у документі, доданому до цієї заяви.

- До заяви додано наступні документи:
- згоду на обробку персональних даних відповідно до Закону України «Про захист персональних даних»;
  - автобіографію, що містить прізвище, ім'я та по батькові, місце міське, рік і місяць народження;
  - інформацію про громадянство, відомості про освіту, трудову діяльність контактний номер телефону та адресу електронної пошти е-mail; заповню зв'язку, відомості про наявність сімейності;
  - копію паспорта громадянина України;
  - копію документів про освіту;
  - дві рекомендаційні листи довільної форми;
  - мотиваційний лист довільної форми.

20 листопада 2018р.

## АВТОБІОГРАФІЯ

Я, Кириєнко Світлана Іванівна, народилася \_\_\_\_\_ р. у с. Розумівка, Запорізького району, Запорізької області, громадянка України, освіта вища, раніше несудима.

1975 р. закінчила Розумівську восьмирічну школу з відзнакою і вступила до Мелітопольського училища культури, яке закінчила з відзнакою за спеціальністю «культурно-освітній працівник», спеціалізацією «керівник самодіяльного оркестру народних інструментів».

1978 р. вступила до Київського інституту культури ім. О.Є. Корнійчука, який закінчила 1982 р. за спеціальністю «культурно-освітня робота», спеціалізацією «керівник оркестру народних інструментів».

З 1983 р. по 1993 р. працювала директором Миколаївського районного будинку культури. Очолювала керівництво творчими колективами Миколаївського району та районного будинку культури, організувала огляди, конкурси, фестивалі різного формату, була організатором щорічних звітів творчих колективів Миколаївської області на сцені Палацу Україна у м. Києві. Протягом зазначеного часу працювала викладачем на кафедрі оркестрового диригування в Миколаївській філії Київського державного університету культури.

З 1993 по 1994 рр. обіймала посаду методиста I категорії в Миколаївському обласному науково-методичному центрі народної творчості та культурно-освітньої роботи, розробляла сценарії обласних заходів, здійснювала методичне керівництво над інструментальними ансамблями області.

З 1994 по 2002 рр. працювала викладачем I категорії в Миколаївському училищі культури на кафедрі народного хорового співу. Виконувала обов'язки куратора і разом із студентами організувала масові заходи на районному, обласному і всеукраїнському рівнях. Брала активну участь у роботі Прибузького народного хору, Лауреата Міжнародних та Всеукраїнських конкурсів, організувала різноманітні заходи як ілюстратор колективу.

1998 р. отримала другу вищу освіту в Київському університеті культури і мистецтв за фахом «Народна творчість», спеціальністю «Керівник академічного хору, викладач фахових дисциплін».

У 2000 р. видала навчальний посібник «Козацькі пісні в аранжуванні для народного хору» з грифом Міністерства культури і мистецтв України для вищих музичних навчальних закладів I-II ступенів акредитації. Пісні записані від автентичних виконавців запорізького краю, а пісенний матеріал посібника неодноразово використовувався у звітах самодіяльних творчих колективів міст Херсону, Миколаєва та Одеси.

З 2002 р. обіймала посаду асистента кафедри економічної теорії і суспільних наук Миколаївського державного аграрного університету, а після захисту дисертації і отримання у 2003 р. наукового ступеня кандидата мистецтвознавства переведена на посаду доцента.

Коло наукових інтересів як вченого було пов'язано із становленням і розвитком музичної етнографії Південноукраїнського регіону. З цієї теми

видано у наукових журналах міст Києва, Харкова, Львова, Івано-Франківська, Тернопілля більше десяти наукових статей.

З 2014 по 2017 рр. працювала на посаді доцента кафедри українознавства Запорізької державної інженерної академія, за наказом ректора виконувала обов'язки заступника завідувача кафедри та редактора газети «Академія». За період роботи на кафедрі українознавства організувала науковий гурток за краєзнавчо-історичним напрямом, очолила наукове керівництво роботами студентів для їх участі у Всеукраїнських науково-практичних конференціях. Протягом зазначеного періоду організувала низку заходів до календарних свят, презентувала дві стаціонарні масштабні фотовиставки «Фото-світ», «Світосприйняття крізь фотооб'єктив», на яких були представлені аматорські роботи студентів за різними жанрами фотомистецтва.

2018 - 2019 рр. готується до видання музично-етнографічний нарис «Козацькими шляхами», де вміщено фольклорний матеріал з історії запорізького козацтва та сучасного розвитку козацького руху на Україні.

Кандидат мистецтвознавства,  
доцент  
Тел.



С.І. Кириєнко

E-mail: svetlana7110@ukr.net

20.11.2018

# ДИПЛОМ

З ВІДЗНАКОЮ

БТ № 498383

Цей диплом видано

*Москаленко*

*Світлани Іванівни*  
в тому, що вона в 1975 році вступила до *Мелітопольського*  
(внр) *культурно-освітнього училища*  
і в 1978 році закінчила повний курс  
*названого училища*

по спеціальності  
*культурно-освітньої роботи*

Рішенням Державної кваліфікаційної комісії від *2* . *липня* 1978 року

*Москаленко С. І.*

присвоєно кваліфікацію *курсовий працівник керівник самодіяльного*  
Голова Державної кваліфікаційної комісії

*Секретар народних інспекцій*

Директор

*Сарно*

Місто *Мелітополь* *2* . *липня* 1978 року.

Регістраційний № *3241*

# ДИПЛОМ

С ОТЛИЧИЕМ

БТ № 498383

Настоящий диплом выдан

*Москаленко*

*Светланы Ивановны*  
в том, что она в 1975 году поступила в *Мелитопольское*  
*культурно-просветительное училище*  
и в 1978 году окончила полный курс  
*названного училища*

по специальности  
*культурно-просветительная работа*

Решением Государственной квалификационной комиссии от *2* . *июля* 1978

*Москаленко С. И.*

присвоена квалификация *курсовый работник, руководитель самодеятельного*  
Президент Государственной квалификационной комиссии

*Секретарь народных инспекций*

Директор

*Сарно*

Город *Мелитополь* *2* . *июля* 1978 года.

Регистрационный № *3241*

Московская типография Гостана 19

# ДИПЛОМ

ИВ-1 № 168118

Цей диплом видано Гуриєнко  
Світлані Іванівні  
в тому, що вона в 1938 році вступила  
до Київської державної інституту  
культури ім. Б.В. Керницького  
і в 1982 році закінчила повний курс  
названого інституту  
за спеціальністю культури —  
світлиця робота

Рішенням Державної екзаменаційної комісії  
від "30" серпня 1982 р.

присвоєно кваліфікацію спеціаліста  
культури (світлиця інституційна)

Місто Київ "30" серпня 1982 р.  
Регістраційний № К-2567

Український яз.

# ДИПЛОМ

ИВ-1 № 168118

Настоящий диплом выдан Гуриенко  
Светлане Ивановне  
в том, что она в 1938 году поступила  
в Киевский государственный институт  
культуры им. Б.В. Керницкого  
и в 1982 году окончила полный курс  
названного института  
по специальности культуры —  
институциональная работа

Решением Государственной экзаменационной  
комиссии от "30" августа 1982 г.

присвоена квалификация специалиста  
культуры (институциональная работа)

Город Киев "30" августа 1982 г.  
Регистрационный № К-2567

Московская типография Гознак, 1981.

УКРАЇНА



ДИПЛОМ  
СПЕЦІАЛІСТА

ДИПЛОМ

ЛП В С №017781

*Журиченко*  
*Світлана Іванівна*

закінчила *Київський державний*  
*університет*  
*культури і мистецтв*  
за спеціальністю *художня творчість*

Рішенням державної екзаменаційної комісії  
від «*26*» *травня* 19*98* р.

*Журиченко С. І.*  
присвоєно кваліфікацію спеціаліста *керівник*  
*академічного хорового колек-*  
*тиву вищої школи*  
*дисциплін*



М. П. *Р. С. амб*  
Місто *Київ*  
Регістраційний № *911*

ВИЩА АТЕСТАЦІЙНА КОМІСІЯ УКРАЇНИ



**ДИПЛОМ  
КАНДИДАТА НАУК**

ДК №019084

видано

*Кириєнко*

*Світлани Іванівни*

Рішення президії Вищої  
атестаційної комісії України  
від 11 березня 2003 року  
(протокол № 3-11/6 )



м. Київ

ВИЩА АТЕСТАЦІЙНА КОМІСІЯ УКРАЇНИ

Рішенням спеціалізованої вченої ради  
*Київського національного університету  
культури і мистецтв Міністерства  
культури і мистецтв України*

на підставі прилюдного захисту дисертації

*Кириєнко*

*Світлани Іванівни*

присуджено науковий ступінь

**КАНДИДАТА**

*мистецтвознавства*

зі спеціальності

*теорія і історія культури*

Голова  
спеціалізованої вченої ради

Вчений секретар  
спеціалізованої вченої ради



ДК №019084

# АТЕСТАТ ДОЦЕНТА



ДЦ №009702

Київ

УКРАЇНА

Міністерство освіти і науки

Рішенням Атестаційної колегії

від 16 грудня 2004 року

протокол № 5/32 - Д

*Кириєнко Світлані Іванівні*

ПРИСВОЄНО ВЧЕНЕ ЗВАННЯ

ДОЦЕНТА

*кафедри економічної теорії і суспільних наук*

Голова Атестаційної колегії

Заступник секретаря

«16...» грудня 2004 р.



ПАСПОРТ ГРОМАДЯНИНА УКРАЇНИ  
ПАСПОРТ ГРАЖДАНИНА УКРАИНЫ



Кириченко  
Світлана  
Іванівна

село Чозумівка  
Запорізького району  
Запорізької області

Підпис власника паспорта

Кириченко  
Світлана  
Іванівна

село Чозумівка  
Запорізького району  
Запорізької області  
жіноча / женский  
заводський / заводской  
України в Миколаївській обл.  
заводський / заводской  
України в Николаевской обл.



Підпис посадової особи / Подпись должностного лица

Підпис власника паспорта / Подпись владельца паспорта

Фотокартка вклеєна/Фотокарточка вклеєна



Підпис посадової особи/Подпись должностного лица

Підпис власника паспорту/Подпись владельца паспорта

*S. Kuz*

ОСОБЛИВІ ВІДМІТКИ/ОСОБЫЕ ОТМЕТКИ

Заводський РЗ ММТУ СММ  
України в Миколаївській об.  
Заводський РЗ ММТУ СММ  
України в Тиломаївській об.

Підпис посадової особи/Подпись должностного лица





Міністерство освіти і науки України  
Запорізька державна інженерна академія

69006 м. Запоріжжя, пр. Соборний, 226

Тел.: (061) 236-90-34

Факс: (061) 283-08-38

E-mail: admin@zgia.zp.ua

## РЕКОМЕНДАЦІЙНИЙ ЛИСТ

Обіймаючи посаду завідувача кафедри українознавства Запорізької державної інженерної академії з 2014 по 2016 рр., я працювала з Кириєнко Світланою Іванівною, доцентом, кандидатом мистецтвознавства, яка була моїм безпосереднім заступником за розпорядженням ректора академії. Доцент Кириєнко С.І. сумлінно виконувала свої обов'язки з питань методичного та наукового керівництва роботою кафедри, несла відповідальність за навчальний процес та вела наукову роботу із студентами факультетів: «Металургія», «Будівництво та цивільна інженерія», «Економіка та менеджмент», «Енергетика, електроніка та інформаційні технології».

Доцент Кириєнко С.І. була одним із організаторів різноманітних культурно-масових заходів, що були присвячені Дню студента, Дню матері, Дню вишиванки, Дню пам'яті жертв голодомору, Дню української писемності та мови, Шевченківським читанням, здійснювала керування роботою студентів у наукових гуртках, написанням ними наукових статей для участі у науково-практичних конференціях, підготовкою до друку періодичних статей у вузівській газеті «Академія».

Доцент Кириєнко С.І. відзначається своєю пунктуальністю, працездатністю, організованістю, досвідченістю, креативністю, оперативним мисленням, принциповістю та вмінням чітко планувати роботу. Вважаю, що професійні та організаторські здібності доцента Кириєнко Світлани Іванівни можуть знайти втілення на будь-яких керівних посадах як в освітніх, так і в культурно-мистецьких установах відповідно до зазначеного фаху.

Доктор соціальних комунікацій, професор,  
завідувач кафедри іноземних мов ЗДІА

Н.Б. Мантуло





Міністерство освіти і науки України  
Запорізька державна інженерна академія

69006 м. Запоріжжя, пр. Соборний, 226  
Тел.: (061) 236-90-34 Факс: (061) 283-08-38 E-mail: admin@zgia.zp.ua

## РЕКОМЕНДАЦІЙНИЙ ЛИСТ

Перебуваючи на посаді проректора з науково-педагогічної роботи Запорізької державної інженерної академії з 2010 по 2017 рр., зауважую, що на кафедрі українознавства з 2014 по 2017 рр. працювала на посаді доцента кандидат мистецтвознавства Кириєнко Світлана Іванівна, яка є досвідченим фахівцем, сумлінним працівником, хорошим організатором і яка на практиці показала свої професійні здібності і знання.

Доцент Кириєнко С.І. виконувала обов'язки заступника завідувача кафедри українознавства, організувала наукову та навчально-виховну роботу серед студентів факультетів: «Металургія», «Будівництво та цивільна інженерія», «Економіка та менеджмент», «Енергетика, електроніка та інформаційні технології» Запорізької державної інженерної академії.

У 2015 році доцент Кириєнко С.І. організувала разом із студентами академії масштабну фотовиставку «Світосприйняття кризь фотооб'єктив», презентація якої відбулася у центральному фойє академії, куди були запрошені представники громадських організацій, керівництво академії та місцеве телебачення.

Культурно-мистецька діяльність студентів висвітлювалась на сторінках вівільської газети «Академія», редактором якої за наказом ректора була призначена доцент Кириєнко С.І. Завдяки зусиллям та організаторським здібностям Кириєнко С.І. газета оживилась новими сторінками про студентське життя та дозвілля.

2016 р. доцент Кириєнко С.І. разом із студентами здійснила мистецький проект «Інноваційні процеси в сучасній металургії», де були представлені зразки художнього фото, виконані студентами факультету.

Кириєнко С.І. брала участь у громадській роботі академії, неодноразово висувалася делегатом для участі у роботі Конференції трудового колективу ЗДІА.

Вважаю, що професійна підготовка доцента Кириєнко Світлани Іванівни, її організаторські здібності, багатий досвід керівника, творчий потенціал, висока ділова репутація, порядність надають можливість обіймати керівні посади як у культурно-мистецькій сфері, так і в системі освіти і науки.

Професор кафедри мікроелектронних інформаційних систем ЗДІА,  
Заслужений працівник освіти України,  
Відмінник освіти України,  
нагороджена Орденом *З.А.Кіриєнко*  
«За Заслуги перед Запорізьким краєм»

Зоя Андріївна Ніконова  
Зоя Андреевна

**МОТИВАЦІЙНИЙ ЛИСТ**  
**Кириєнко Світлани Іванівни для участі у конкурсі**  
**на посаду директора комунального закладу**  
**«Палац культури «Титан»**

Метою мотиваційного листа є пропозиція моєї кандидатури на посаду директора комунального закладу «Палац культури «Титан».

Маю науковий ступінь кандидата мистецтвознавства зі спеціальності «Теорія і історія культури», наукове звання доцента. Коло наукових інтересів зосереджується на темі музично-етнографічних досліджень Південних областей України, що знайшли своє відтворення у низці наукових статей у Всеукраїнських та Міжнародних журналах, двох нотних виданнях з грифом Міністерства культури і мистецтв України: «Козацькі пісні в аранжуванні для народного хору» (2000 р.), «Козацькими шляхами» (2003 р, рукопис). Понад 17 років працювала у галузі культури і мистецтва, понад 15 років - в системі освіти і науки, у т.ч. на керівних посадах.

Перебуваючи на посаді директора Миколаївського районного будинку культури, згуртувала колектив, всебічно відстоювала його інтереси, напрацювала методи організаційної роботи з відвідувачами культурного закладу, забезпечуючи їх високою культурою обслуговування, покращення якості надання культурно-дозвіллевих послуг, максимально вирішувала питання щодо укріплення матеріально-технічної бази та оптимальної організації робочого процесу для досягнення ефективності діяльності закладу. Застосовуючи інноваційний стиль роботи на керівних посадах, я усвідомила: професія культурно-освітнього працівника – це моя професія.

Робота в системі освіти і науки на керівних посадах, надала мені змогу відпрацювати свої організаторські здібності, стиль керівництва, інноваційні методи спілкування і організації роботи з людьми, де головним є принцип дотримання етики ділового спілкування.

Я вважаю, що маю достатньо потенціалу, сил, енергії, задумів, для того, щоб покращити діяльність комунального закладу «Палац культури «Титан», а прагнення застосувати свій досвід мотивує мене до постійного саморозвитку, готовності до зосередження максимуму зусиль для отримання позитивних результатів у роботі даного закладу культури.

Постійне самовдосконалення, самоорганізація надасть мені можливість допомагати молодим фахівцям комунального закладу «Палац культури «Титан» розвивати їх здібності та творчий потенціал. Прикладу максимум зусиль до збереження, відтворення, осучаснення матеріально-технічної бази комунального закладу «Палац культури «Титан».

З повагою,  
кандидат мистецтвознавства,  
доцент



С.І. Кириєнко



**УКРАЇНА**  
**ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРИ І ТУРИЗМУ**  
**ЗАПОРІЗЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ**  
**КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД ПАЛАЦ КУЛЬТУРИ**  
**«МОЛОДІЖНИЙ»**

69067, м. Запоріжжя, вул. Лізи Чайкіної, будинок 53. код ЄДРПОУ 42072381,  
тел.(061) 707 37 27, e-mail [dk.molodi@gmail.com](mailto:dk.molodi@gmail.com)

---

№0/203/1-18 від 20.11.2018р.

**РЕКОМЕНДАЦІЙНИЙ ЛИСТ**

Адміністрація Комунального закладу «Палац культури «Молодіжний» рекомендує кандидата мистецтвознавства, доцента - Кириєнко Світлану Іванівну на посаду директора Комунального закладу «Палац культури «Титан».

Кириєнко С.І. спеціаліст високого рівня професійної підготовки, має дві вищі освіти в галузі культури за спеціальностями: «культурно-освітня робота»; «художня творчість».

Кириєнко С.І. набула значний досвід організаторської роботи з проведення культурно-масових заходів різного формату. Професійна майстерність Кириєнко С.І. знайшла втілення у творчій роботі над створенням двох нотних видань з грифом Міністерства культури і мистецтв України:

- «Козацькі пісні у аранжуванні народного хору»;
- «Козацькими шляхами»;

Матеріали збірників упорядковані з знанням специфіки Запорізького краю і повагою до словесного минулого Запорізького козацтва.

Вважаю, що кандидат мистецтвознавства, доцент - Кириєнко Світлана Іванівна є достойною кандидатурою на посаду директора Комунального закладу «Палац культури «Титан».

В.о. директора  
ПК «Молодіжний»

Л.Г. Пузік



КОМУНАЛЬНА УСТАНОВА  
„ОБЛАСНИЙ МЕТОДИЧНИЙ ЦЕНТР КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВА”  
ЗАПОРІЗЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ

пр. Соборний, 152, м. Запоріжжя, 69600, тел./факс (0612) 63-80-49, тел. 63-81-56  
e-mail: [ocnt@i.ua](mailto:ocnt@i.ua) ЄДРПОУ 05481518

*20.11.2018 № 01-16/410*

Конкурсній комісії

Рекомендаційний лист

Комунальна установа «Обласний методичний центр культури і мистецтва» Запорізької обласної ради даним листом рекомендує кандидатуру Кириєнко Світлану Іванівну на посаду директора комунального закладу «Палац культури «Титан».

Світлана Іванівна перебуваючи на посаді доцента кафедри українознавства Запорізької державної інженерної академії, співпрацювала з комунальною установою «Обласний методичний центр культури і мистецтва» Запорізької обласної ради щодо збереження та популяризації нематеріальної культурної спадщини.

Сумлінна та плідна праця Світлани Іванівни, як керівника наукового гуртка, показали не тільки її знання в області культурної спадщини, а і досвід та вміння передавати її всім охочим.

З особистого досвіду зазначаємо, що Світлана Іванівна – грамотний фахівець, відповідальна людина, вимоглива до себе і до підлеглих, вболіває за свою справу і за людей, а також креативний та принциповий керівник, маючи не лише професійні, а і такі особисті якості, як цілеспрямованість, відвертість, вміння виходити з конфліктних ситуацій.

Вважаємо, що саме такі професійні керівники, як Світлана Іванівна, повинні керувати процесами, продовжуючи найкращі традиції та надбання в культурній галузі, максимально віддаючи свій досвід, вміння та знання.

В.о. директора



О. ГЕРМАН