

Задокументовану діяльність
Державного публічного бюджетного
інформаційного центру
Інформаційно-експертного центру
з опором до засвідчень
Черкаської міської ради
Черкаси І. В.
Конкордансової Відмінної медалі

Задача

Призначається цикл зошків в конкурсі на посаду
директора Державного публічного бюджетного центру

Титул

Однотижневий цикл зошків відповідає, уточнені
записи зошків України „Про зобов'язання корупції”,
та є винесеною розсіюваною зошкою „Україна. Про культи туризму”
що є засновою зошків відповідає їх зошків „Інформації”
у розуміннях, передбачає їх зошків „Інформації”
Відповідь зошків по цій задачі.

- Зошків на борбі за переключення зошків відповідає до
Задачі України „Про зошків переключення зошків”;
- Автодіагностика, що заснована прізвищем, іде та по зошків
запису, зошків, рік і зошків корпорації, інформацію
про зошків, зошків про зошків, зошків про зошків, зошків
посаду (Земельні), зошків роботи, зошків зошків роботи
(у зошків зошків не відображати зошків), контактами зошків
телебачення та зошків співпраці; позаду єго зошків зошків
відповідь зошків про зошків єї відповідністю зошківності;
- Контакт зошків зошків зошків України
- Контакт зошків зошків про зошків зошків
- При рекомендуванні зошків зошків зошків
- Мотивуючими зошків зошків зошків
- Концептуальну роботу зошків зошків зошків зошків зошків
зознайду „Приказ Культи туризму. Титул”

22.09.19

Заступнику директора
департаменту -- начальнику
 управління культури департаменту
 культури і туризму міської ради
 Черниш І.В.
*Кондратюк
Ігор
Івано-Франківськ*
(П.І.Б.)

ЗГОДА
на збір та обробку персональних даних

я. *Кондратюк Ігор Івано-Франківськ*

(П.І.Б.)

(народився «19 року, паспорт серії №) шляхом підписання цього тексту, відповідно до Закону України «Про захист персональних даних» від 1 червня 2010 року, № 2297-УІ надаю згоду департаменту культури і туризму Запорізької міської ради на обробку моїх особистих персональних даних у картотеках та/або за допомогою інформаційно-телекомунікаційної системи бази персональних даних працівників суб'єкта господарювання з метою ведення кадрового діловодства, підготовки відповідно до вимог законодавства статистичної, адміністративної та іншої інформації з питань персоналу, а також внутрішніх документів підприємства з питань реалізації визначених законодавством прав та обов'язків у сфері трудових правовідносин і соціального захисту.

Зобов'язуюсь при зміні моїх персональних даних надавати відповідальній особі у найкоротший термін уточнену інформацію та подавати оригінали відповідних документів для внесення моїх нових особистих даних до бази персональних даних працівників суб'єкта господарювання.

«22 вересня 2017 року, *Кондратюк Ігор* *Івано-Франківськ*

Відповідальна особа

(Я.В.Янкіна)

я. *Кондратюк Ігор Івано-Франківськ* *Івано-Франківськ*
посвідчує, що отримав повідомлення про включення інформації про мене до бази персональних даних з метою ведення кадрового діловодства, підготовки відповідно до вимог законодавства статистичної, адміністративної та іншої інформації з питань персоналу, а також внутрішніх документів департаменту культури і туризму Запорізької міської ради з питань реалізації визначених законодавством прав та обов'язків у сфері трудових правовідносин і соціального захисту.

Відповідно до ст. 8 Закону України «Про захист персональних даних» суб'єкт персональних даних має право:

- 1) знати про місцезнаходження бази даних, яка містить його персональні дані, її призначення та найменування, місцезнаходження її володільця чи розпорядника;
- 2) отримувати інформацію про умови надання доступу до персональних даних, зокрема інформацію про третіх осіб, яким передаються його персональні дані, що містяться у базі персональних даних;
- 3) на доступ до своїх персональних даних, що містяться у відповідній базі персональних даних;
- 4) отримувати не пізніше ніж за 30 календарних днів з дня надходження запиту, крім випадків, передбачених законом, відповідь про те, чи зберігаються його персональні дані у відповідній базі персональних даних, а також отримувати зміст його персональних даних, що зберігаються;
- 5) пред'являти вмотивовану вимогу із запереченням про обробку своїх персональних даних органами державної влади, органами місцевого самоврядування при здійсненні їхніх повноважень, передбачених законом;
- 6) пред'являти вмотивовану вимогу щодо зміни або знищення своїх персональних даних будь-яким володільцем та розпорядником цієї бази, якщо ці дані обробляються незаконно чи з недостовірними;
- 7) на захист своїх персональних даних від незаконної обробки та випадкової втрати, знищення, пошкодження у зв'язку з умисним приховуванням, ненаданням чи несвосчасним їх наданням, а також на захист від надання відомостей, що є недостовірними чи ганьблють честь, гідність та літову репутацію фізичної особи;
- 8) звертатися з питань захисту своїх прав щодо персональних даних до органів державної влади, органів місцевого самоврядування, до повноважень яких належить здійснення захисту персональних даних;
- 9) застосовувати засоби правового захисту в разі порушення законодавства про захист персональних даних.

«22 - 09 - 2017 року.

Івано-Франківськ
(підпись)

АВТОБІОГРАФІЯ

Я, Кондрашова Юлія Миколаївна, народилась ~~17.03.1990~~ року в м.Запоріжжя.

У 1989 році пішла у перший клас школи – комплексу №103 в м.Запоріжжя, у 1999 році отримала повну середню освіту.

У 2004 році вступила на факультет соціально – педагогічної та мистецької освіти Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького .

У 2008 році отримала базову вищу освіту за напрямом підготовки «Педагогічна освіта» та здобула кваліфікацію бакалавра, вчителя музики, етики і естетики.

У 2009 році отримала повну вищу освіту за спеціальністю «Педагогіка і методика середньої освіти. Музика» та здобула кваліфікацію вчителя музики, етики, естетики, викладача вокалу педагогічного навчального закладу І-ІІ рівня акредитації, методиста з виховної роботи.

У 2010 році отримала повну вищу освіту за спеціальністю «Педагогіка і методика середньої освіти. Музика» та здобула кваліфікацію магістр педагогічної освіти. Викладач вокалу.

У 2001 році влаштувалась на роботу до Будинку Культури Запорізького Автомобілебудівного заводу керівником вокального ансамблю «Елегія».

У 2007році переведена на посаду - хормейстер II категорії в БК ЗАЗ.

У 2009 році переведена на посаду – головний художній керівник БК ЗАЗ.

У 2014 році переведена на посаду режисер масових заходів.

У 2015 році влаштувалась у Запорізький муніципальний театр танцю на посаду – артист – вокаліст II категорії

З 2009 року є засновником Арт центру «Прем'єра»

З 2004 – 2008 років колектив під моїм керівництвом став Лауреат Міжнародних та Всеукраїнських фестивалів, також присвоєно звання «Народний аматорський колектив профспілок України».

З 2009 року створено та проведено такі шоу програми міського та обласного рівня як: «Квитки у літо», «Вулиця Танго», «Кіно та музика», «Ми відміняємо кінець світу», «Пригоди Снігової королеви», «Місто дитинства» та ін.

Неодружена.

Донька – Кондрашова Владислава Петрівна, року народження, проживає зі мною.

Мати Кондрашова Людмила Миколаївна, року народження, пенсіонер.

Проживає за адресою

Батько Кондрашов Миколай Володимирович, року народження, працював у Запорізькому ремонтному управлінні З головою профспілкового комітету.

Помер у 2002 році.

Ні я, ні мої близькі, рідні до кримінальної чи адміністративної відповідальності не притягувалися.

Паспорт: № , виданий Комунарським РВУМВС України в Запорізькій області,

Зараз проживаю за адресою

Телефон:

E – mail: hts.jukon@gmail.com



Зондрашова
Юрий
Ульянович

по паспорту

німецького
місто Запоріжжя

Місто народження

Підпись власника паспорта

Зондрашова
Юрий
Ульянович

Ім'я/імя

по батькові/отчество

дата народження/дата різгдення
місто Запоріжжя

Місто народження/Місто різгдення



Івано-Франківської
Земельна реєстрація ТВЧ № 102
Ліквідація паспорта/Код видання паспорта
Україна в Запоріжжі/Земельна реєстрація
Земельна реєстрація ТВЧ № 102
Україна в Запоріжжі/Земельна реєстрація

Підпись власника паспорта/Підпись власника паспорта
Підпись посадової особи/Підпись должностного лица

Підпись власника паспорта/Підпись власника паспорта

УКРАЇНА

ДИПЛОМ
магістра

ДИПЛОМ

Кондратюк

Юлія Миколаївна

захистила у 2010 році: Медиа-аналітичний підхід до
розвитку та ефективності використання інтерактивної
форми засобів масової інформації в сучасному
музичному освітньому процесі

(Музична та засоби кваліфікації: магістр педагогічного освіті)

(Підгрудач навчання: акаадемічного)

Ректор

Г.І. Альбогач

29 листопада 2010 р.

АР № 38004491

**ПРОФСІЛКА ПРАЦІВНИКІВ АВТОМОБІЛЬНОГО ТА
СІЛЬСЬКОГОСПОДАРСЬКОГО МАШИНОБУДУВАННЯ УКРАЇНИ**
ОБ'ЄДНАНА ПРОФСІЛКОВА ОРГАНІЗАЦІЯ
ПУБЛІЧНЕ АКЦІОНЕРНЕ ТОВАРИСТВО «ЗАПОРІЗЬКИЙ
АВТОМОБІЛЕБУДІВНИЙ ЗАВОД»

69118, м. Запоріжжя, пр. Леніна, 8
тел. / факс 286-10-95
ЕДРПОУ 25919000

ПАТ «АЛЬФА-БАНК»
р/с 26003013653601
м. Київ, МФО 300346, код

Рекомендаційний лист

Профспілковий комітет ПАО «ЗАЗ» рекомендує Кондрашову Юлію Миколаївну на посаду керівника Палану культури, як першокласного спеціаліста з організації та режисування масових заходів для дітей та дорослих.

Кондрашова Ю.М. працювала в БК «ЗАЗ» з 2001 по 2015 рік. З 2009 року займала посаду художнього керівника. За цей період чесно та вміло керувала творчими працівниками БК «ЗАЗ», забезпечувала виконання планових фінансових завдань, повного самофінансування навчального процесу. Професійна організація навчального процесу, впровадження сучасних методик навчання, залучення в Будинок культури кращих фахівців, дозволило на протязі 14 років підготувати більше 40 професійних артистів які працюють за контрактою системою більш ніж у 10 країнах світу: Швейцарія, Німеччина, Австрія, Китай та інші країни.

Юлія Миколаївна в БК ЗАЗ проявила себе не тільки як відмінний організатор, а як режисер багатьох заходів як районного, так і міського рівня. Завдяки професіоналізму та організаторським здібностям Юлії Миколаївни, м. Запоріжжя було неодноразово представлене на високому рівні, у міжнародній автомобільній виставці «Столичне авто-шоу» (м. Київ)

Отже, ми рекомендуємо Кондрашову Ю.М. на посаду керівника Палану культури, як дуже відповідальну, ідейну та творчу людину, яка зможе вдосконалити даний заклад та знайти професійне рішення у будь-якій ситуації.

**Голова об'єднаної профспілки
ПАТ «ЗАЗ»**

М.І.Палієнко





УКРАЇНА

**РАЙОННА АДМІНІСТРАЦІЯ
ЗАПОРІЗЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ ПО КОМУНАРСЬКОМУ РАЙОНУ**

вул. Чумаченка, 32 м. Запоріжжя, 69104, тел.: (061) 287-09-65, факс: (061) 287-09-36

E-mail: kmra@meriazp.gov.ua, код СДРПОУ 37573541

15.09.2017

№ 04/04-12/0905

На №

від

Департамент культури і туризму
Запорізької міської ради
вул. Незалежної України, 68-А,
м. Запоріжжя, 69035

Рекомендаційний лист.

Районна адміністрація по Комунарському району рекомендує Кондрашову Юлію Миколаївну на посаду директора комунального закладу «Палац культури «Титан» як, творчого організатора різноманітних мистецьких проектів, а також як досвідченого та принципового спеціаліста.

З Юлією Миколаївною ми разом співпрацювали тривалий час. З 2001 року у складі ТОВ «БК ЗАЗ» та пізніше у складі ГО «ЖИТО».

За участі Кондрашової Ю.М. було проведено багато різноманітних урочистих заходів й мистецьких проектів для мешканців Комунарського району.

За цей час Юлія Миколаївна зарекомендувала себе як відповідальна людина, високопрофесійний спеціаліст з креативним мисленням, відмінними організаторськими здібностями, вмінням чітко виконувати поставлені завдання та досягати мети.

Пані Кондрашова впевнена в собі і водночас привітна й комунікабельна людина.

Впевнені, що Кондрашова Ю.М. на посаді керівника продовжить втілювати розвиток КП «Палац культури «Титан», максимально віддаючи свій досвід, талант, вміння та знання.

Голова
районної адміністрації

О.С.Кузьмін



УКРАЇНА

ЗАПОРІЗЬКА МІСЬКА РАДА

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРИ І ТУРИЗМУ

ЗАПОРІЗЬКИЙ МУНІЦИПАЛЬНИЙ ТЕАТР ТАНЦЮ

вул. Лермонтова, 9, м. Запоріжжя, 69035, тел./факс (061) 233-10-87

e-mail: teatrzp@i.ua Код ЄДРПОУ 25969564

Від 19.09.2017 № 195

Департамент культури і туризму
Запорізької міської ради
вул. Незалежної України, 68-А,
м.Запоріжжя, 69035

Рекомендаційний лист.

Запорізький муніципальний театр танцю рекомендує Кондрашову Юлію Миколаївну на посаду директора комунального закладу «Палац культури «Титан».

Кондрашова Ю.М. працює в театрі на посаді артист-вокаліст 2 категорії з 2015 року. Має повну вищу освіту за спеціальністю «Педагогіка і методика середньої освіти. Музика». За цей період зарекомендувала себе, як відповідальна, креативна артистка театру. Виконувала сольні номери в концертних програмах оркестру театру, таких як: «Музика кіно», «Танці народів світу», «Музика для дітей», «У ритмі танцю». У 2017 році до Дня захисту дітей підготувала сольну програму «Не втрачай дитинство», яка визвала велику зацікавленість у глядачів. Будучи не байдужою до справ у театрі, працювала ведучою концертних програм.

Під час виступів у шкільних закладах міста та організації програми «Не втрачай дитинство», Юлія Миколаївна показала гарні організаторські навички у роботі зі школярами різного віку.

Працює над удосконаленням своєї виконавчої, музично-сценічної і акторської майстерності. Доброзичлива, ініціативна, має здібності для посади керівника ПК «Титан».



Л.С. Неверова

**Заступнику директора
департаменту – начальнику
управління культури департаменту
культури і туризму міської ради
Черниш І.В.**

МОТИВАЦІЙНИЙ ЛИСТ

Я, Кондрашова Юлія Миколаївна, пропоную Вам свою кандидатуру на посаду директора комунального закладу «Палац культури «Титан».

Маю повну вищу освіту, закінчила Мелітопольський державний педагогічний університет імені Богдана Хмельницького, стаж роботи в галузі культури 17 років.

Одна з моїх основних цілей – це досягнення високих результатів у сфері культури. Пріоритетним напрямком роботи для мене є запровадження нових технологій.

За час роботи на посаді художнього керівника в Будинку культури Запорізького автомобілебудівного заводу я сформувала своє бачення роботи творчих працівників і з успіхом їх реалізовувала, а саме професійна організація навчального процесу, впровадження сучасних методик навчання.

Також за моєї ініціативи створено творче об'єднання Арт центр «Прем'єра», який протягом 8 років працює з обдарованою молоддю та дітьми, успішно прославляє Запорізький край на всеукраїнських і міжнародних фестивалях. За період існування центру творчий колектив запровадив та організував численну кількість культурно – масових заходів у Запорізькій області. Серед яких «Квітки у літо», «Дорослі та діти», «Кіно та музика», «Готові на все», «Таємниця крижаного серця», « Слідами минулого», «Місто дитинства», «Вулиця танго», «Два голоси» та багато інших.

Однією із складових успішної роботи Палацу культури «Титан» вважаю підтримку існуючих творчих колективів та створення нових різноманітних творчих колективів на усі смаки та уподобання, створення сучасних творчих об'єднань мистецьких напрямків.

Слід зауважити, що я постійно підвищую свій професійний рівень, відвідую семінари, практикуми, вивчаю світовий досвід з питань сфери культури. До цього ж я залучала та залучатиму свій колектив.

У моїх найближчих планах участь у інвестиційних програмах и проектах щодо укріплення матеріально-технічної бази закладу, пошук міжнародних програм на отримання грантів, участь у творчих обмінних концертах тощо. Організація постійного підвищення рівня майстерності як колективів так і учасників, пошук та розкриття талановитих дітей та молоді місті.

Своєю метою вважаю пошук талановитої молоді та її залучення до роботи Палацу культури «Титан» для підготовки професійних кадрів у майбутньому.

Розвиток творчого, працьовитого колективу однодумців, які натхненно, креативно підходять до підготовки загальноміських заходів та концертних програм і стане осередком творчої реалізації молоді та дітей міста.

Я орієнтована на результат, а саме головне , глибоко зацікавлена у розвитку нашого міста.